



Quem a omagem da Virgen



 Guide pour l'écoute du morceau

① Nous avons entendu une musique

vocale

instrumentale

② Que pouvons-nous dire du tempo ?

il est lent

il est modéré

il est rapide

③ Combien entendons-nous d'instruments ?

un seul

plusieurs

④ A quelle famille appartiennent les instruments qui ont le rôle principal ?

aux cordes

aux vents

aux percussions

⑤ Que pouvons-nous dire de l'accompagnement rythmique ?

il reste toujours le même

il varie

⑥ Combien de mélodies avons-nous entendu ?

une

deux

trois

⑦ Combien de fois ces mélodies se répètent-elles ?

une seule fois

plusieurs fois

⑧ Si nous devons situer cette musique dans le temps, nous dirions qu'elle a été composée

durant l'Antiquité

au Moyen Âge

pendant la Renaissance

